



Dampak Tayangan Sinetron Azab Orang Ketiga Di Indosiar Bagi Ibu Rumah Tangga Desa Karang Anyar Kecamatan Aek Kou Kabupaten Labuhan Batu Utara Provinsi Sumatera Utara

The Impact of the Third Person Domsday soap opera on Indosiar for Housewives in Karang Anyar Village, Aek Kou District, North Labuhan Batu Regency, North Sumatra Province

Citra Hasanah, Dedi Sahputra, & Ressi Dwiana

Program Studi Ilmu Komunikasi, Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik,
Universitas Medan Area, Indonesia

Abstrak

Penelitian ini berjudul Dampak Tayangan Sinetron Azab Orang Ketiga di Indosiar (studi kasus pada Ibu-Ibu Rumah Tangga Desa Karang Anyar Kecamatan Aek kou Kabupaten Labuhan Batu Utara Provinsi Sumatera Utara). Penelitian ini bertujuan untuk mengetahui Dampak apa saja yang terjadi di dalam rumah tangga khususnya pada Ibu-Ibu rumah tangga setelah menyaksikan sinetron Azab Orang Ketiga yang ada di Indoosiar tersebut. Sensasi ibu rumah tangga mengenai sinetron Azab Orang Ketiga di Indosiar menjadi sorotan utama karena mereka merasakan hal yang begitu unik saat menonton sinetron tersebut, mulai dari merasakan kesal, sedih, lucu, hingga tidak merasakan apa-apa. Menurut KPI (Komisi Penyiaran Indonesia) Program serial ini meraih poin rating tertinggi yaitu 1,7 poin rating dibandingkan tayangan-tayangan lainnya. Sinetron yang tayang pukul 11.30 WIB ini merupakan sinetron yang banyak diminati oleh kalangan ibu rumah tangga yang berusia 29-46 tahun. Hasil wawancara menunjukkan akibat menonton sinetron Azab Orang Ketiga tersebut adanya dampak positif dan negatif. Salah satu dampak positif yang terjadi yaitu memberikan edukasi dan mengajarkan bahwa mengambil milik yang bukan milik kita pasti ada balasannya, sebagai hiburan di waktu kosong. Begitupun dengan dampak negatif yang terjadi yaitu kurangnya fokus pada pedagang yang mengakibatkan kerugian pada dagangannya, menimbulkan perdebatan kecil dikarenakan selalu memutar siaran tersebut, menimbulkan kecurigaan kepada suaminya yang bekerja di luar daerah. Harapan untuk ibu rumah tangga mengenai sinetron Azab Orang Ketiga di Indosiar adalah mereka berharap sinetron bertema religi tersebut tidak terlalu berlebihan. Metode yang digunakan dalam penelitian ini bersifat deskriptif – kualitatif, yang menggunakan dengan cara wawancara ke beberapa narasumber. Sedangkan tehnik pengumpulan data yang digunakan dalam penelitian ini adalah penelitian lapangan, wawancara mendalam, dokumentasi, internet searching, dan informan penelitian. Kesimpulan dari penelitian ini adalah berbagai macam sikap dan perilaku ibu rumah tangga mulai dari yang baik hingga yang buruk merupakan suatu hal yang dapat diterima karena setiap masing-masing individu mempunyai sudut pandang dan persepsi yang berbeda-beda dan patut kita hargai.

Kata Kunci : Dampak; Tayangan Sinetron; Azab Orang Ketiga di Indosiar; Bagi Ibu Rumah Tangga.

Abstrak

The research entitled The Impact of Third Person Azab soap operas in Indosiar (a case study on housewives in Karang Anyar Village, Aek kou District, Labuhan Batu Utara Regency, North Sumatra Province). This study aims to see the impact of what happens in the household, especially for housewives after watching the soap opera The Third Person in Indoosiar. The sensation of housewives regarding the soap opera The Third Person in Indosiar became the main spotlight because they felt something unique when watching the soap opera, from feeling annoyed, sad, funny, to feeling nothing. According to the Indonesian Broadcasting Commission (KPI), this program series received the highest rating of 1.7 points compared to the ratings of other shows. This soap opera which airs at 11.30 WIB is a soap opera that is in great demand by housewives aged 29-46 years. The results of the interview showed that the result of watching the soap opera The Third Person's Azab had both positive and negative impacts. One of the positive impacts that occurs is providing education and teaching that taking what is not ours must be rewarded, as entertainment in free time. A negative impact began to occur in a lack of focus on traders which resulted in losses to their merchandise, causing losses because they always played the broadcast, raising suspicion towards her husband who worked outside the region. The hope for housewives regarding the soap opera The Third Person in Indosiar is that they hope that the soap opera with the theme of religion is not too excessive. The method used in this research is descriptive - qualitative, which uses interviews with several sources. While the data informant techniques used in this study were in-depth interviews, documentation, internet searches, and research informants. The conclusion of this study is that various kinds of attitudes and behavior of housewives ranging from good to bad are acceptable because each individual has different perspectives and perceptions and deserves our respect.

Keywords: Impact; soap operas; third person punishment in Indosiar; for housewives.

How to Cite: Sihura, A. S. N. Hasibuan, E. J. Hidayat, T. W. (2022). Dampak Tayangan Sinetron Azab Orang Ketiga Di Indosiar Bagi Ibu Rumah Tangga Desa Karang Anyar Kecamatan Aek Kou Kabupaten Labuhan Batu Utara Provinsi Sumatera Utara. Jurnal Ilmu Pemerintahan, Administrasi Publik, Ilmu Komunikasi (JIPIKOM), 4(1) 2022: 17-23,



PENDAHULUAN

Komunikasi massa yaitu informasi yang disampaikan oleh media kepada publik. Seperti menurut Rakhmat, (2003:188) yakni “Komunikasi massa merupakan sebuah pesan yang dikomunikasikan dari media massa kepada sejumlah besar orang (mass communication is messages communicated through a mass medium to a large number of people). Dari tuturan menurut Rakhmat komunikasi massa harus menggunakan media massa. Media yang dimaksud adalah media massa yang berupa stasiun radio dan televisi, keduanya disebut juga sebagai media elektronik. Komunikasi massa ialah komunikasi satu arah dan tidak langsung, sehingga komunikasi massa menggunakan media untuk menyebarkan informasi. Contoh media massa yang paling dekat dengan publik selain media online, cetak dan radio ialah media televisi, media televisi bisa mengubah pola pikir publik yang sedang menonton ataupun sedang menyaksikan. (Suharyanto dkk, 2017).

Dalam kehidupan sehari-hari manusia tidak terlepas dari yang namanya komunikasi. Karna manusia saling membutuhkan, baik dari segi persoalan sosial, agama, budaya, politik dan lain sebagainya. Salah satu media yang memiliki kekhususan ialah media massa elektronik, hal itu dikarenakan media massa elektronik memiliki dukungan dari elektronik dan teknologi yang menjadi kekuatan dari media massa tersebut. (Pratama dkk, 2019;Lubis dkk,2019). Oleh karena itu, tayangan televisi sebenarnya dapat mengancam nilai-nilai sosial dan menimbulkan dampak positif maupun dampak negatif yang terbentuk di kehidupan masyarakat, namun semua itu tergantung bagaimana khalayak tersebut menggunakan media massa televisi. Jika khalayak atau masyarakat menggunakan media televisi ini dengan positif, maka televisi ini akan menguatkan nilai-nilai sosial yang ada dalam masyarakat dan membentuk pola pikir dan perilaku masyarakat lebih baik. (Tarigan dkk, 2021; Nasution dkk, 2021).

Komunikasi yang dilakukan melalui media massa (media cetak dan elektronik) dan ditujukan kepada massa (publik) tidak tampak oleh penyampaian pesan (abstrak) disebut dengan komunikasi massa. Menurut seorang ahli yaitu Deddy Mulyana yang diambil dari buku Ilmu Komunikasi Suatu Pengantar, menyatakan bahwasannya komunikasi massa adalah Komunikasi yang menggunakan media massa, baik cetak (surat kabar, majalah) atau elektronik (radio, televisi). (Utami dkk, 2019;Nugroho dkk, 2020).

Didalam komunikasi massa, yang menjadi otoritas tunggal dalam menyeleksi, memproduksi pesan, dan menyampaikannya kepada public adalah media massa. Keberadaan media massa pada kehidupan masyarakat tidak bisa dianggap remeh, dikarenakan media massa adalah salah satu komponen yang ada pada masyarakat. media massa adalah sebuah saluran komunikasi massa yang berguna untuk menyampaikan sebuah informasi atau pesan kepada publik secara luas. Media massa hampir mempengaruhi seluruh aspek kehidupan pada masyarakat, sosial, budaya, ekonomi, politik, dan sebagainya. (Isnaini dkk, 2020;Marbun dkk, 2020).

menurut Kamus Lengkap Bahasa Indonesia, adalah pengaruh sesuatu yang menimbulkan akibat, benturan, benturan yang cukup hebat sehingga menimbulkan perubahan (Kamus Lengkap Bahasa Indonesia, 2003: 234). dampak merupakan segala sesuatu yang terjadi diakibatkan dengan adanya suatu kejadian atau pembangunan yang ada didalam masyarakat dan memberikan hasil perubahan yang berpengaruh positif ataupun negatif terhadap kelangsungan hidup. (Tanjung dkk, 2022; Cahyadi dkk, 2022).

METODE PENELITIAN

metode penelitian kualitatif yaitu penelitian tentang riset yang bersifat deskriptif dan cenderung menggunakan analisis. Landasan teori dimanfaatkan sebagai pemandu agar fokus penelitian sesuai dengan fakta di lapangan. Melalui penelitian kualitatif, peneliti dapat mengetahui pola komunikasi dan interaksi keluarga dalam penggunaan media elektronik. Sugiyono (2017:6) mengutarakan bahwa metode penelitian bisa diartikan secara ilmiah dan memiliki tujuan dapat ditemukan, dikembangkan, dan dengan dibuktikan suatu pengetahuan tertentu sehingga dapat digunakan untuk memahami, dan memecahkan masalah

Menurut Yunus (2010:358) wawancara yang efektif maka dapat beberapa tahapan yang harus dilalui yaitu : a). Mengenalkan diri, b). Menjelaskan maksud kedatangan, c). Menjelaskan materi wawancara, d). Mengajukan pertanyaan.

Adapun alat yang digunakan saat wawancara yaitu: Alat Perekam. Alat perekam digunakan untuk mempermudah menyimpan informasi yang mungkin akan terlewatkan bila dicatat setiap kalimat dari informasi. Untuk memudahkan peneliti dalam mengingat kembali/ mengulang kembali hasil wawancara yang dilakukan, dengan adanya hasil rekaman, akan memudahkan peneliti apabila ada kemungkinan data yang kurang jelas. Penggunaan alat perekam ini digunakan dengan persetujuan responden terlebih dahulu sebelum melakukan perekaman, dan penulis akan merekam suara informan menggunakan handphone ketika informan memberikan izin kepada peneliti untuk merekam.

Observasi. Lembar ini merupakan catatan yang berisikan deskripsi tentang hal-hal penting yang diamati peneliti dan setiap kondisi yang terjadi ketika pelaksanaan wawancara. Yang terpenting dalam lembar catatan observasi yang peneliti buat ialah pertanyaan yang akan di tanyakan kepada informan agar peneliti memiliki susunan pertanyaan yang jelas dan tidak lari dari konteks permasalahan yang ingin ditanyakan.

Dokumentasi. Sugiono (2014:82), menyatakan bahwa dengan adanya foto-foto ataupun karya tulis akademik hasil yang didapat dari penelitian dan wawancara akan lebih kredibel dan dapat dipercaya. Dalam metode ini, peneliti akan melengkapi data dengan tulisan-tulisan seperti catatan harian serta gambar yang berkaitan dengan permasalahan peneliti.

HASIL DAN PEMBAHASAN

Salah satu desa yang berada di Kecamatan Aek Kuo yang menjadi tempat untuk melakukan penelitian ini adalah Desa Karang Anyar. Di setiap Desa memiliki keluarga masing-masing salah satunya Ibu Rumah Tangga di Desa Karang Anyar yang memiliki persepsi yang berbeda tentang Sinetron Azab Orang Ketiga yang ada di Indosiar.

Sebelumnya beberapa informan telah menyaksikan Sinetron Azab Orang Ketiga yang ada di Indosiar, dan mempunyai persepsi atau pandangan yang berbeda-beda. Disini peneliti akan menggali beberapa pertanyaan dan berbagai pandangan dari ibu rumah tangga Desa Karang Anyar Kecamatan Aek Kuo Kabupaten Labuhan Batu Utara Provinsi Sumatera Utara tentang Sinetron tersebut.



Gambar 1 wawancara dengan ibu Tukiye

Menurut ibu Tukiye Sinteron tersebut sangat menghibur di waktu senggang. Selain ibu rumah tangga beliau pun membuka usaha keci-kecilan, beliau membuka toko sembako yang ada di depan rumah. Beliau mulai menyaksikan sinetron tersebut pukul 08.30-11.00 s/d selesai. Ibu Tukiye berpendapat setelah menyaksikan sinetron tersebut dia sangat was-was terhadap suaminya yang bekerja di luar daerah, memang tidak semua yang di ceritakan di sinetron itu sesuai dengan kenyataan, itu tergantung dari pribadi kita sendiri,"ujarnya".

Beliau pun bercerita tentang pelanggannya yang membeli sembako di toko tersebut,terkadang dia berfokus terhadap sinetron tersebut akibatnya pembeli mengambil barang lain dan tidak sesuai dengan harga yang ditanyakan oleh penjual, setelah pembeli tersebut pergi kemudia ibu Tukiye sadar dengan apa yang di ambil pembeli tadi dan akibatnya ibu Tukiye rugi dengan hasil jualannya.



Gambar 2 wawancara dengan ibu Eka Maya Sari

Sinetron azab orang ketiga yang ada di indosiar menurut ibu Eka sangat menghibur di waktu kosong, ibu Eka menyaksikan sinetron tersebut di waktu tengah hari sambil melakukan aktivitas sebagai ibu rumah tangga, contohnya sambil memetik sayuran untuk di masaknya di siang hari nanti. Menurut beliau cerita Azab orang ketiga ini sangat lucu dengan judul yang berbeda-beda tapi akhir ceritanya tetap sama.

Terkadang ibu Eka menyaksikan sinetron tersebut tidak sampai habis karena dia sudah mengetahui ujung ceritanya dan sangat mudah ditebak, "ujarnya". Tetapi dia juga sangat penasaran dengan wanita ketiga itu apakah dia bahagia setelah merebut suami orang itu. Terkadang suaminya sempat kesal dengan ibu Eka karna ibu eka selalu saja menonton sinetron tersebut dan suaminya tidak bisa melihat acara televisi lain. Ibu Eka menonton sinetron Azab orang ketiga tersebut tidak terlalu sering hanya di waktu kosong saja.

SIMPULAN

Dampak positif yang terjadi di dalam rumah tangga yaitu memberikan edukasi atau pembelajaran bahwa menurut pandangan agama, merebut yang bukan milik kita pasti akan ada balasannya, sinetron tersebut telah menjadi sarana hiburan tersendiri bagi ibu rumah tangga dalam mengisi waktu kosong ibu rumah tangga Desa Karang Anyar setelah menyelesaikan pekerjaan rumah. Dampak negatif yang terjadi di dalam rumah tangga yang muncul yaitu kurang fokus pada aktifitas dagangan mereka dikarenakan selalu menyaksikan Sinteron Azab Orang Ketiga yang berakibat menimbulkan kerugian pada hasil dagangan mereka, mengajarkan tentang perselingkuhan yang sangat berpengaruh dalam rumah tangga, dan mereka menjadi lupa waktu jika sudah menyaksikan sinetron tersebut, menimbulkan kecurigaan terhadap suaminya yang bekerja di luar daerah, menimbulkan perdebatan dikarenakan istrinya selalu memutar tayangan Sinetron Azab Orang Ketiga yang ada di Indosiar tersebut.

DAFTAR PUSTAKA

- Amar S., Idris., Pratama. I., Anis, A. (2020). Exploring the Link between Income Inequality, Poverty Reduction and Economic Growth: An ASEAN Perspective. *International Journal of Innovation, Creativity and Change Vol*, 11(2), 24-41.
- Arikunto, Suharsimi. 2006. *Prosedur Penelitian Suatu Pendekatan Praktek*. Jakarta: Rineka Cipta
- As. Haris. Sumadiria, 2005. *Jurnalistik Indonesia, Menulis Berita dan Feature, Panduan Praktis Jurnalis*
- Atrizka, D., & Pratama, I. (2022). The Influence of Organizational Leadership and Coaches on Indonesian Athletes' Adversity Quotient (Intelligence). *Revista de Psicología del Deporte (Journal of Sport Psychology)*, 31(1), 88-97.
- Atrizka, D., & Pratama, I. (2022). The Influence of Organizational Leadership and Coaches on Indonesian Athletes' Adversity Quotient (Intelligence). *Revista de Psicología del Deporte (Journal of Sport Psychology)*, 31(1), 88-97.
- Atrizka, D., Lubis, H., Simanjuntak, C. W., & Pratama, I. (2020). Ensuring Better Affective Commitment and Organizational Citizenship Behavior through Talent Management and Psychological Contract Fulfillment: An Empirical Study of Indonesia Pharmaceutical Sector. *Systematic Reviews in Pharmacy*, 11(1), 545-553.
- Atrizka, D., Pratama, I., Pratama, K., & Suharyanto, A. (2022). Edukasi Masyarakat Lingkungan VIII Titi Kuning Dalam Mendampingi Anak Belajar Daring. *Pelita Masyarakat*, 3(2), 118-124.
- Atrizka, D., Pratama, I., Pratama, K., & Suharyanto, A. (2022). Edukasi Masyarakat Lingkungan VIII Titi Kuning Dalam Mendampingi Anak Belajar Daring. *Pelita Masyarakat*, 3(2), 118-124.
- Cahyadi, L., Cahyadi, W., Cen, C. C., Candrasa, L., & Pratama, I. (2022). HR practices and Corporate environmental citizenship: Mediating role of organizational ethical climate. *Journal of Positive School Psychology*, 6(3), 17-33.
- Candrasa, L., Cen, C. C., Cahyadi, W., Cahyadi, L., Pratama, I., (2020). Green Supply Chain, Green Communication and Firm Performance: Empirical Evidence from Thailand. *Systematic Reviews in Pharmacy*, 11 (12), 398-406. doi:10.31838/srp.2020.12.65
- Danilwan, Y., & Dirhamsyah, I. P. (2022). The Impact of The Human Resource Practices on The Organizational Performance: Does Ethical Climate Matter?. *Journal of Positive School Psychology*, 6(3), 1-16.
- Danilwan, Y., Dirhamsyah., Pratama, I. (2020). The Impact of Consumer Ethnocentrism, Animosity And Product Judgment On The Willingness To Buy. *Polish Journal of Management Studies* 2020; 22 (2): 65-81.
- Danilwan, Y., Isnaini, . D. B. Y. & Pratama, . I. (2020) Psychological Contract Violation: A Bridge between Unethical Behavior and Trust. *Systematic Reviews in Pharmacy*, 11 (7), 54-60.
- Danilwan, Y.; Isnaini, D. B.; Pratama, I.; Dirhamsyah, D. 2020. Inducing organizational citizenship behavior through green human resource management bundle: drawing implications for environmentally sustainable performance. A case study, *Journal of Security and Sustainability Issues* 10(Oct): 39-52.
- Effendy Onong Uchjana, 2003. *Ilmu, Teori dan Filsafat Komunikasi*. Bandung: Pt. Citra Aditya Bakti
- Elvinaro, 2007. *Komunikasi massa: suatu pengantar*. Bandung: Simbiosis Rekatama Media
- H.A.W. Widjaja. 2008. *Komunikasi dan Hubungan Masyarakat*; PT Bumi Aksara, Jakarta.

Citra Hasanah, Dedi Sahputra, & Ressi Dwiana, Dampak Tayangan Sinetron Azab Orang Ketiga Di Indosiar Bagi Ibu Rumah Tangga Desa Karang Anyar Kecamatan Aek Kou Kabupaten Labuhan Batu Utara Provinsi Sumatera Utara

- Hafied Cangara, 2010. Pengantar ilmu komunikasi. Jakarta: Rajawali Pers.
- Hakimah, Y., Pratama, I., Fitri, H., Ganatri, M., Sulbahrie, R. A. (2019) Impact of Intrinsic Corporate Governance on Financial Performance of Indonesian SMEs. *International Journal of Innovation, Creativity and Change Vol, 7(1)*, 32-51.
- Isnaini, D. B. Y., Nurhaida, T., & Pratama, I. (2020). Moderating Effect of Supply Chain Dynamic Capabilities on the Relationship of Sustainable Supply Chain Management Practices and Organizational Sustainable Performance: A Study on the Restaurant Industry in Indonesia. *Int. J Sup. Chain. Mgt Vol, 9(1)*, 97-105.
- Izar, J., Nasution, M. M., & Ilahi, P. W. (2020). The Stages, Comparisons And Factors Of First Language Acquisition Of Two-Years-Old Male And Female Child. *Jetli: Journal of English Teaching and Linguistics, 1(2)*, 63-73.
- Izar, J., Nasution, M. M., & Ratnasari, M. (2020). Assertive Speech Acts in Mata Najwa Program of Episode Gare-Gare Corona. *Lexeme: Journal of Linguistics and Applied Linguistics, 2(1)*, 53-58.
- Izar, J., Nasution, M. M., Afria, R., & Harianto, N. (2021). Expressive Speech Act in Comic Bintang Emon's Speech in Social Media about Social Distancing. *Titian: Jurnal Ilmu Humaniora, 5(1)*, 148-158.
- Izar, S. L., Nasution, M. M., Izar, J., & Ilahi, P. W. (2021). The The Analysis Of Cooperation Principles Use On Podcast Of Deddy Corbuzier And Nadiem Makarim "Having College Is Not Important. *JETLi: Journal of English Teaching and Linguistics, 2(1)*, 23-30.
- Jurnal. Di Akses Pada Jum'at 22 Maret 2019
- Kuswandi, Wawan. 2008. Komunikasi massa : analisis interaktif budaya massa. Ed. 1. Jakarta: Rineka Cipta
- Lubis, H., Pratama, K., Pratama, I., Pratami, A. (2019). A Systematic Review of Corporate Social Responsibility Disclosure. *International Journal of Innovation, Creativity and Change Vol, 6(9)*, 415-428.
- Lubis, H., Kumar, D., Pratama, I., Muneer, S. (2015). Role of psychological factors in individuals investment decisions. *International Journal of Economics and Financial Issues, 2015, 5*, pp. 397-405.
- Maggasingang, D., Solong, A., Nadhar, M., Pratama, I. (2020). The Factors Affecting the Corporate Cash Holdings in Listed Firms of Indonesia: Does Corporate Governance Matter?. *International Journal of Innovation, Creativity and Change, Vol 14(5)*, 1215-1231.
- Marbun, D. S., Effendi, S., Lubis, H. Z., & Pratama, I. (2020). Role of Education Management to Expediate Supply Chain Management: A Case of Indonesian Higher Educational Institutions. *Int. J Sup. Chain. Mgt Vol, 9(1)*, 89-96.
- McQuail, Denis. 2011. Teori Komunikasi Massa, Edisi 6 Buku 1. Jakarta: Salemba Humanika.
- Miles, M.B, Huberman, A.M, dan Saldana, J. 2014. Qualitative Data Analysis, A Methods Sourcebook, Edition 3.
- Mumtahinnah, N. (2011). Hubungan Antara Stress dan Regresi pada Ibu Rumah Tangga yang Tidak Bekerja.
- Nasution, J., Dasopang, E. S., Raharjeng, A. R. P., Gurning, K., Dalimunthe, G. I., & Pratama, I. (2021). Medicinal plant in cancer pharmaceutical industry in Indonesia: a systematic review on applications and future perspectives. *perspectives, 20*, 21.
- Nasution, M. M., Izar, J., & Afifah, I. H. (2021). An Analysis of Hate Speech Against K-Pop Idols and Their Fans on Instagram and Twitter from The Perspective of Pragmatics. *JETLi: Journal of English Teaching and Linguistics, 2(2)*, 91-99.
- Nugroho, A., Christiananta, B., Wulani, F., Pratama, I. (2020). Exploring the Association Among Just in Time, Total Quality and Supply Chain Management Influence on Firm Performance: Evidence from Indonesia. *Int. J Sup. Chain. Mgt Vol, 9(2)*, 920-928.
- Nu'man, A. H., Nurwandi, L., Bachtiar, I., Aspiranti, T., Pratama, I. (2020). Social Networking, and firm performance: Mediating role of comparative advantage and sustainable supply chain. *Int. J Sup. Chain. Mgt Vol, 9(3)*, 664-673.
- Pratama, I. (2022). Corporate Governance And Company Attributes On The Financial Reporting Timeline: Evidence Of Companies Listed On The Indonesia Stock Exchange. *Journal of Education, Humaniora and Social Sciences (JEHSS), 4(3)*.
- Pratama, I. (2022). Tata Kelola Perusahaan dan Atribut Perusahaan pada Ketepatan Pelaporan Keuangan: Bukti dari Perusahaan yang Terdaftar di Bursa Efek Indonesia. *Journal of Education, Humaniora and Social Sciences (JEHSS). 4 (3): 1959-1967*
- Pratama, I., Che-Adam, N., Kamardin. N. (2019). *Corporate social responsibility disclosure (CSR) quality in Indonesian public listed companies*. *Polish Journal of Management Studies, 20 (1)*, 359-371.
- Pratama, I., Che-Adam, N., Kamardin. N., (2020). Corporate Governance and Corporate Social Responsibility Disclosure Quality in Indonesian Companies. *International Journal of Innovation, Creativity and Change, Vol 13(4)*, 442-463.

- Pratama, K., Lubis, H., Pratama, I., Samsuddin, S.F., & Pratami, A. (2019). Literature review of corporate social responsibility disclosure. *Journal of Advanced Research in Dynamical and Control Systems*, 11(5), 1397-1403.
- Pratami, A., Feriyanto, N., Sriyana, J., & Pratama, I. (2022). Are Shariah Banking Financing patterns pro-cyclical? An Evidence from ASEAN Countries. *Cuadernos de Economía*, 45(127), 82-91.
- Profesional. Bandung: PT Remaja Rosdakarya.
- Saragih et al., (2020). *Polish Journal of Management Studies* 2020; 21 (2): 384-397
- Saragih, J., Pratama, I., Wardati, J., Silalahi, E. F., & Tarigan, A. (2020). Can Organizational Justice Dimensions Mediate Between Leader Mindfulness and Leader-Member Exchange Quality: An Empirical Study in Indonesia Pharmaceutical Firms. *Systematic Reviews in Pharmacy*, 11(2), 545-554.
- Saragih, J., Tarigan, A., Pratama, I., Wardati, J., Silalahi, E. F. (2020). The Impact of Total Quality Management, Supply Chain Management Practices and Operations Capability on Firm Performance. *Polish Journal of Management Studies*, 21 (2), 384-397.
- Saragih, J., Tarigan, A., Silalahi, E. F., Wardati, J., Pratama, I. (2020). Supply chain operational capability and supply chain operational performance: Does the supply chain management and supply chain integration matters. *Int. J Sup. Chain. Mgt Vol*, 9(4), 1222-1229.
- Sibuea, M. B.; Sibuea, S. R.; Pratami, A.; Pratama, I.; Nasution, R. 2020. Is business friendliness enhancing energy consumption in the ASEAN region?, *Journal of Security and Sustainability Issues* 9(M): 409-419.
- Silitonga, K. A. A., Ahmad, . F., Simanjuntak, . C. W. & Atrizka, . D. (2020) Exploring the nexus between the HR practices and work engagement: The mediating role of Job Demand. *Systematic Reviews in Pharmacy*, 11 (7), 342-351. doi:10.31838/srp.2020.7.53
- Suharyanto, A., Hidayat, T.W. (2017). Revealing Medan's Chinese Ethnic Identity in Advertising Grief at Harian Analisa Newspaper. Budapest International Research and Critics Institute (BIRCI-Journal
- Sujianto., Yuliani, F., Syofian, Saputra, T, Pratama, I. (2020). The Impact of The Organizational Innovativeness On The Performance Of Indonesian Smes. *Polish Journal of Management Studies* 2020; 22 (1): 513-530.
- Susilawati, E., Khaira, I., & Pratama, I. (2021). Antecedents to Student Loyalty in Indonesian Higher Education Institutions: The Mediating Role of Technology Innovation. *Educational Sciences: Theory & Practice*, 21(3), 40-56.
- Tambunan, R. W., Muchtar, M., Agustian, P., Salim, A., Aisyah, L., Marpaung, B. A., & Nasution, M. M. (2018). Critical discourse: Applying Norman Fairclough theory in recep Tayyip Erdoğan's balcony speech. *Proceedings of ISELT FBS Universitas Negeri Padang*, 6, 174-183.
- Tanjung, A. A., Ruslan, D., Lubis, I., & Pratama, I. (2022). Stock Market Responses to Covid-19 Pandemic and Monetary Policy in Indonesia: Pre and Post Vaccine. *Cuadernos de Economía*, 45(127), 120-129.
- Tarigan, R. S. (2016). Manual Procedure Petunjuk Penggunaan Elearning. uma. ac. id.
- Tarigan, R. S. (2017). Manual Procedure Petunjuk Penggunaan Academic Online Campus (AOC).
- Tarigan, R. S. (2018). Manual Procedure Petunjuk Penggunaan Sistem Informasi Program Studi (SIPRODI).
- Tarigan, R. S., Azhar, S., & Wibowo, H. T. (2021). Manual Procedure Petunjuk Penggunaan Aplikasi Registrasi Asrama Kampus.
- Tarigan, R. S., Wasmawi, I., & Wibowo, H. T. (2020). Manual Procedure Petunjuk Penggunaan Sistem Tanda Tangan Gaji Online (SITAGO).
- USA: Sage Publications. Terjemahan Tjetjep Rohindi Rohidi, UI-Press.
- Utami, C. W., Indrianto, A. T. L., Pratama, I. (2019). Agricultural Technology Adoption in Indonesia: The Role of the Agriculture Extension Service, the Rural Financing and the Institutional Context of the Lender. *International Journal of Innovation, Creativity and Change Vol*, 7(7), 258-276.
- Utami, C. W., Sumaji, Y. M. P., Susanto, H., Septina, F., & Pratama, I. (2019). Effect of Supply Chain Management Practices on Financial and Economic Sustainable Performance of Indonesian SMEs. *Int. J Sup. Chain. Mgt Vol*, 8(1), 523-535.
- Utami, Sumaji, Susanto, Septina & Pratama, 2019 Utami, Sumaji, Susanto, Septina & Pratama
- Wardhani, I. I. Pratami, A., & Pratama, I., (2021). E-Procurement sebagai Upaya Pencegahan Fraud terhadap Pengadaan Barang dan Jasa di Unit Layanan Pengadaan Provinsi Sumatera Utara. *Jurnal Akuntansi dan Bisnis: Jurnal Program Studi Akuntansi*. 7 (2): 126-139